07

Voices of the voiceless

di Aa. Vv.

ISWAA ŊOKŌ
No BOSSU

L'Africa è uno stato mentale, io lavoro in Europa,

ma sogno in Africa.

Samuel Eto'o

Brand

Voices of the voiceless

Fotografie di: Sarah Abeka, Nuratu Issah, Sonita Akorley, Taiba Ibrahim, Sarah Boye, Lawrencia Armakwei, Mabel Lartey, Jumaih Bashiru, Dean Hemans, Amina Hassan. Testo a cura di Marina Mussapi e Nicola Sacco

Witness Journal nell'estate 2017 ha collaborato con l'associazione ganese DUNK (Developing Unity, Nurturing Knowledge) per la realizzazione di un workshop fotografico, tenuto da Marina Musappi e Nicola Sacco, con un gruppo di giovani donne provenienti dalle comunità di Nima e Jamestown, due storici quartieri della capitale Accra.

Il lavoro ha coinvolto dieci ragazze cristiane e musulmane fra i 14 e i 17 anni, che in dieci giorni hanno provato a raccontare la quotidianità dei lori quartieri con la fotografia. Attraverso lezioni e confronti in aula e uscite in città, abbiamo lavorato su alcuni temi che vedono impegnati ogni giorno gli operatori e i volontari di DUNK: dalla qualità della vita nel quartiere agli amici e alle relazioni famigliari, tra gli affetti e i doveri di casa, di cui le ragazze si fanno carico fin da piccole.

DUNK è nata nel 2011 con l'obiettivo di sostenere i giovani nella loro crescita attraverso il basket. Negli anni ha sviluppato le proprie attività creando un programma di doposcuola, un asilo e un laboratorio di sartoria per ragazze madri. L'obiettivo del workshop rientra nel percorso che l'associazione ha intrapreso per supportare le ragazze nella loro formazione, offrendo occasioni per creare maggiore consapevolezza delle proprie capacità.
Durante il workshop le ragazze hanno lavorato in coppie e in gruppo, utilizzando a rotazione le macchine fotografiche disponibili. La selezione delle foto è il risultato di sessioni collettive di editing svolte al termine di ogni giornata sul campo.
Per questa pubblicazione il formato e la qualità delle immagini non sono stati volutamente resi omogenei.

Il lavoro sarà utilizzato per la realizzazione di un calendario i cui proventi andranno a sostenere le attività di DUNK.

MORE MILK MORE BRAINS

DUNK!
www.dunkgrassroots.org

KAJJ RAMS
REV. DOGBE ST.
tigo
TAXI

G.P.H.A.
ACCRA
LIGHT HOUSE
JAMES TOWN

Voices of the voiceless

Workshop di fotografia con Marina Mussapi
e Nicola Sacco. Agosto 2017 | Ghana

Fotografie di: Sarah Abeka, Nuratu Issah, Sonita Akorley, Taiba Ibrahim, Sarah Boye, Lawrencia Armakwei, Mabel Lartey, Jumaih Bashiru, Dean Hemans, Amina Hassan.

Coach: Mohammed Tahir e Emmanuel Nii Lartey

www.dunkgrassroots.org

Link di approfondimento al progetto:
Accra in the spotlight: colonial questions as Ghana's capital celebrates its 60th
Accra a century ago: life in Ghana before independence
James Barnor, the first photographer to shoot Ghana in colour